

Bộ Lễ Thánh Giêng

Mẹ Thiên Chúa

Kinh Thương Xót

Công Hoàn

♩ = 60

Musical score for 'Kinh Thương Xót' in 2/4 time, tempo 60. The score is written for piano and voice. It consists of three systems of music. The first system has two measures with lyrics 'Xin Chúa thương xót chúng con.' and 'con.' followed by a repeat sign. The second system has two measures with lyrics 'con.' and 'Xin Chúa thương xót chúng con.' followed by a repeat sign. The third system has two measures with lyrics 'con.' and 'Xin Chúa thương xót chúng con.' followed by a repeat sign and the word 'Fine'. Chords are indicated above the notes: Am, Dm, E7, 1. Am Dm, 2. Am, D, G, C, D, 1. G, 2. E, Am, Dm, E7, F, C, Am, Bdim7/D, E, Am.

Kinh Vinh Danh

Công Hoàn

♩ = 70

Musical score for 'Kinh Vinh Danh' in 2/4 time, tempo 70. The score is written for piano and voice. It consists of two systems of music. The first system has two measures with lyrics 'Vinh danh Thiên Chúa trên các tầng trời' and 'và bình an dưới'. Chords are indicated above the notes: Am, E.

Kinh Vinh Danh *(Tiếp theo)*

Am G C Am E Am F

thế cho người thiện tâm. Chúng con ca ngợi Chúa, Chúng con chúc tụng

C/E Am F C/E F C F Dm

Chúa, Chúng con thờ lạy Chúa, Chúng con tôn vinh Chúa, Chúng con cảm tạ

Am G Am Dm Am G⁶ Am Am D⁷

Chúa, vì vinh quang cao cả Chúa, Lạy Chúa là Thiên Chúa, là Vua trên

G C G Am F D⁷

trời, Là Chúa Cha toàn năng, Lạy Con Một Thiên Chúa, Chúa Giê-su Ki -

G C G⁶ Am G⁶ Am⁷ Dm Am⁷ Dm Em⁷

tô, Lạy Chúa là Thiên Chúa, Là Chiên Thiên Chúa, Là Con Đấng Chúa

Kinh Vinh Danh *(Tiếp theo)*

Am F Em⁷ Am G Am E Am

Cha. Chúa xóa tội trần gian, Xin thương xót chúng con. Chúa xóa tội trần

F Bdim⁷ E Am G Am

gian, xin nhậm lời chúng con cầu khẩn, Chúa ngự bên hữu Đức Chúa

F Bdim Em⁷ Am C Am Dm Am/C G

Cha, xin thương xót chúng con, vì lạy Chúa Giê - su Ki - tô, chỉ có

Am/C G C F Dm C

Chúa là Đấng Thánh, chỉ có Chúa là Chúa, Chỉ có Chúa là

E Am Dm D G Em⁷ F Bdim

Đấng tối cao, Cùng Đức Chúa Thánh Thần, trong vinh quang Đức

Kinh Vinh Danh *(Tiếp theo)*

Musical score for the first system of 'Kinh Vinh Danh (Tiếp theo)'. It features a piano accompaniment with chords and a vocal line. The lyrics are: Chúa Cha, A - men, A - men. The score ends with a 'Fine' marking.

Am/E E F C Am C Am/E E Am *Fine*

Chúa Cha, A - men, A - men.

Thánh Thánh Thánh

Công Hoán

Musical score for the first system of 'Thánh Thánh Thánh Công Hoán'. It features a piano accompaniment with chords and a vocal line. The lyrics are: Thánh Thánh Thánh Chúa là Thiên Chúa các đạo binh trời đất đầy vinh.

A F#m A 3 A E A D

Thánh Thánh Thánh Chúa là Thiên Chúa các đạo binh trời đất đầy vinh

Musical score for the second system of 'Thánh Thánh Thánh Công Hoán'. It features a piano accompaniment with chords and a vocal line. The lyrics are: quang của Chúa, Hoan hô Chúa trên các tầng trời, chúc tụng Đấng ngự.

A Bm E A 3 E A

quang của Chúa, Hoan hô Chúa trên các tầng trời, chúc tụng Đấng ngự

Musical score for the third system of 'Thánh Thánh Thánh Công Hoán'. It features a piano accompaniment with chords and a vocal line. The lyrics are: đến nhân danh Chúa, Hoan hô Chúa trên các tầng trời!

D E A Dm E E7 3 A D A *Fine*

đến nhân danh Chúa, Hoan hô Chúa trên các tầng trời!

Tuyên Xưng Đức Tin (Mẫu 1)

Công Hoàn

Đây là Mẫu Nhiệm đức tin.. Lạy Chúa chúng con loan truyền Chúa chịu
chết, và tuyên xưng Chúa sống lại cho tới khi Chúa đến..

Chords: A, D, E, A, F#m, E, A, D, A, Fine

Tuyên Xưng Đức Tin (Mẫu 2)

Công Hoàn

Đây là Mẫu Nhiệm đức tin.. Lạy Chúa mỗi lần ăn bánh và
uống chén này, chúng con loan truyền Chúa chịu chết,
cho tới khi Chúa đến.

Chords: A, A, F#m, Bm, E, A, D, A, E, A, F#m, Bm, E, A, D, A, Fine

A-men.

Ông Hoàn

♩ = 60

Am G C G⁷ C Am

Chính nhờ Người, với Người và trong Người, mà mọi danh dự và vinh

Detailed description: This system contains the first five measures of the piece. The treble clef staff has a key signature of one flat (B-flat) and a 4/4 time signature. The melody consists of quarter and eighth notes. The bass clef staff provides a simple harmonic accompaniment with whole and half notes. Chords are indicated above the staff: Am, G, C, G7, C, Am.

G G⁷ C G Am G Am

quang đều quy về Chúa là Cha toàn năng, trong sự hợp nhất của

Detailed description: This system contains the next five measures. The melody continues with quarter and eighth notes. The bass clef staff continues with simple accompaniment. Chords are indicated above the staff: G, G7, C, G, Am, G, Am.

C Em F D G C Am

Chúa Thánh Thần đến muôn đời. A. men

Detailed description: This system contains the next five measures. The melody features a prominent chord progression in the treble clef. The bass clef staff continues with simple accompaniment. Chords are indicated above the staff: C, Em, F, D, G, C, Am.

G C Am Am/E E Am Fine

A. men A. men...

Detailed description: This system contains the final five measures of the piece. The melody concludes with a series of chords. The bass clef staff continues with simple accompaniment. Chords are indicated above the staff: G, C, Am, Am/E, E, Am. The piece ends with a double bar line and the word 'Fine'.

Chiên Thiên Chúa

Công Hoàn

♩ = 60

E Am F G Am Em⁷ F Dm
Lạy Chiên Thiên Chúa Đấng xóa tội trần gian, xin thương xót chúng

E F G⁶ C G Am Dm C
con Lạy Chiên Thiên Chúa Đấng xóa tội trần gian, xin thương

Dm D G E Am Em F C
xót chúng con. Lạy Chiên Thiên Chúa Đấng xóa tội trần

Am Dm G G⁷ A D A *Fine*
gian Xin ban bình an cho chúng con.