

Bánh Tráng

Lm. Kim Long

Musical notation for the first system of the song. It consists of a treble and bass staff in 2/4 time. The melody is in the treble staff, and the bass line is in the bass staff. The lyrics are written below the treble staff. The chords are indicated above the treble staff: F, Dm7, G, Dm7, G7, C.

Đk: Bánh trắng và rượu thơm tho, nguyện Chúa thương nhận cho.

Musical notation for the second system of the song. It consists of a treble staff in 2/4 time. The melody is in the treble staff. The lyrics are written below the treble staff. The chords are indicated above the treble staff: Cmaj7, Em, Dm, C, G.

1. Với biết bao tâm tình, dâng về Chúa Cha quyền linh: Rượu
2. Với biết bao tâm tình, dâng về Chúa Con phục sinh: Rượu
3. Với biết bao tâm tình, dâng về Thánh Linh hiển vinh: Rượu

Musical notation for the third system of the song. It consists of a treble staff in 2/4 time. The melody is in the treble staff. The lyrics are written below the treble staff. The chords are indicated above the treble staff: C, F, D7, G.

thơm tho và bánh trắng, bàn tay Ngài đã tạo thành.
thơm tho và bánh trắng, để nên Thịt Máu thiêng Ngài.
thơm tho và bánh trắng, nguyện xin Ngài chúc ơn lành.